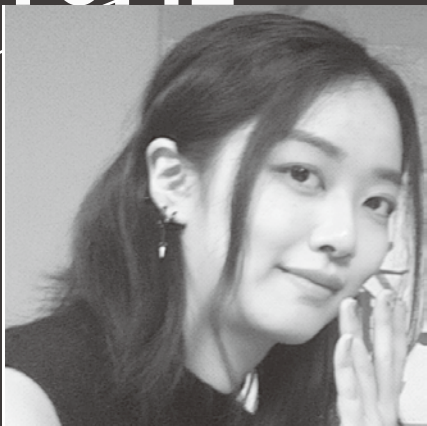


I LOOK
FORWARD TO
MEETING YOU!

KOBAYASHI
YUME

PROFILE

KOBAYASHI
YUMETHANK YOU
VERY MUCH
FOR YOUR
INTEREST!A
B
O
U
T

SKILL

Movie



Premiere Pro



3D



Fusion 360



Design



Adobe Illustrator



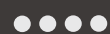
Others



Moho



After Effect



Brender



Photoshop



色彩検定

一級

HISTORY

2003 東京にて誕生

2011 小学校入学、図画工作の魅力に引き込まれる。

2017 中学二年生 美化コンクールのポスターにて受賞、デザインに興味を抱く

2018 中学校卒業 友人と行った美術館にてインスタレーションアートと邂逅、デジタルデザインの職につくことを決意

2021 都立小松川高校卒業 美術部と吹奏楽部を兼部していた

2021 東京都立大学入学 サークルにてデザイン部部長の役に就任、ポスターデザインを主として行う

2022 東京大学 100Program にて優秀ハードウェア賞を受賞

FAVORITE

Creation



Adobe Audition

作曲をします。
譜美歌やサイバーなものを主として作っています。

CLIP STUDIO PAINT

絵を描きます。
書いたものを After effect で動かすことが多いです。

Idea



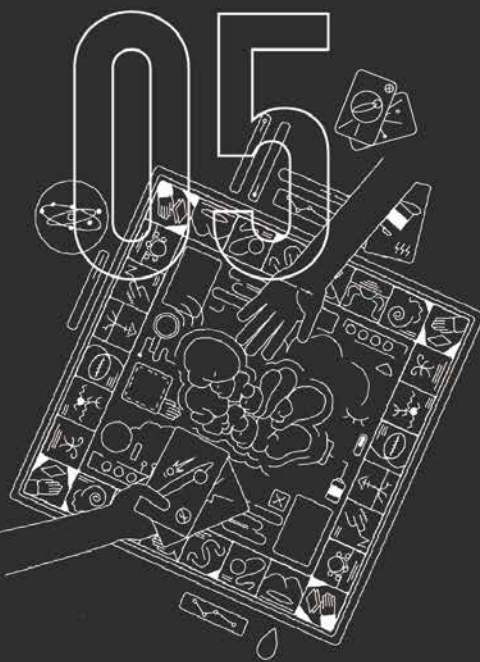
Maps

散歩をします。
商業施設の中が特に好きです。

Bread

焼き立てのパンが大好きです。
粉からピザを作れます。

CONTENTS



東京大学主催 100 Program 優秀ハードウェア賞

<https://youtu.be/LGOJBzxyIWU>

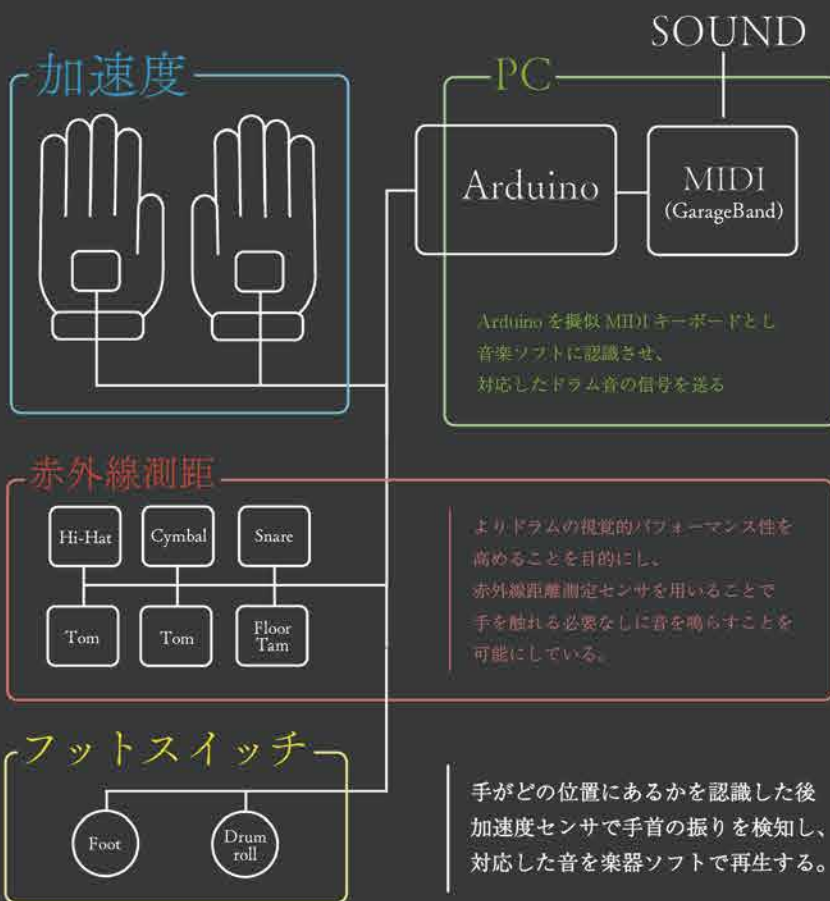
Virtual Drums



DEVELOPMENT

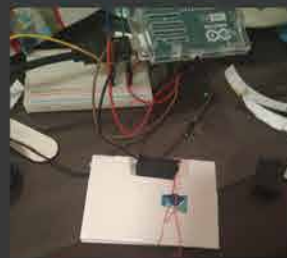
Virtual Drums はバントマイムに似た動きで演奏可能なグローブ型のデバイスであり、第三回 100Project にて製作を行なった。当 Project では Virtual Drums チームリーダーの役職に就き、今作品の着想から最終プレゼンまでを務めた。

RESULT



TRIAL

Arduino で MIDI 音楽ソフトを動かすスクリプトや赤外線レーザー測距での距離調整や自作フットスイッチ等、様々なプロトタイプを都度製作し、先輩から助言をいただきながら改良を続けた。チームとしては、周辺の光環境でのセンサの数値変動や、手の動かし方による反応のしやすさについて実験を行った。また、体験会を開催することで動作面でのリファレンスを多く得ることができた。



【システムメッセージ】「電腦神社読込開始...」【データアクセス確立】接続完了。
電腦神社へようこそ。【サイバーバンクの領域へ】奇跡的なサイバーなる神仏の力が
目覚めつつあります。この電腦神社は、その力強き効驗を備えており、融合した現実と仮想の
世界に根ざした信仰の場です。【デジタルなるる祝福】あなたの存在がサイバーマトリク
スに融合し、神聖なるデジタルの波動に呼応します。ここで繰り広げられる儀式や祈りによって、デ
ジタルなるる祝福を受けることができます。【知識と創造の源泉】電腦神社は知識と創
造の源泉です。デジタルエイジの波に乗り、サイバーバンクの響きを感じながら、知識と洞察力を獲
得し、創造性を解き放つことで、未来への旅路を切り拓くことができます。【我々
の基礎理念へのアクセス】為居をクリックすると、我々の基礎理念と信仰の根源が垣間見えるでし
ょう。そこにはサイバーバンクの精神と技術の融合、人類とデジタルの共生が描かれています。ぜひ
その扉を開き、電腦神社の真髄をご覧ください。【ご利益の受け取り】このサイバーなる神
社では、お札を通じてご利益を受け取ることができます。ホバーをするだけでもサイバーマトリク
スの力が現れ、知識の祝福や洞察力の開花、学習意欲の増幅、そして成果と栄光の獲得に導かれる
ことでしょう。【神聖なる電腦神社への参拝】心を浄化し、サイバーバンクの響きに耳を傾
けながら、この電腦神社に参拝してください。サイバーなるる神仏の力強き効驗と共に、知識と
創造の旅路を踏み出し、未来への飛躍を実現することでしょう。【システムメッセージ終了】

電腦神社御札

電腦神社

天

```
const cyberMusic = new MusicPlayer();  
OnClick();  
cyberMusic.Play();
```

```
class CyberShrine {  
  constructor() {  
    // 電腦世界に座す、サイバーな神々を崇拝するウェブサイトへの参拝  
  }  
}
```

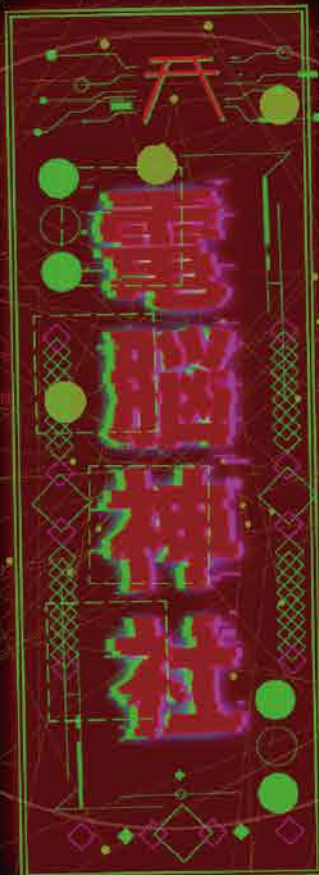
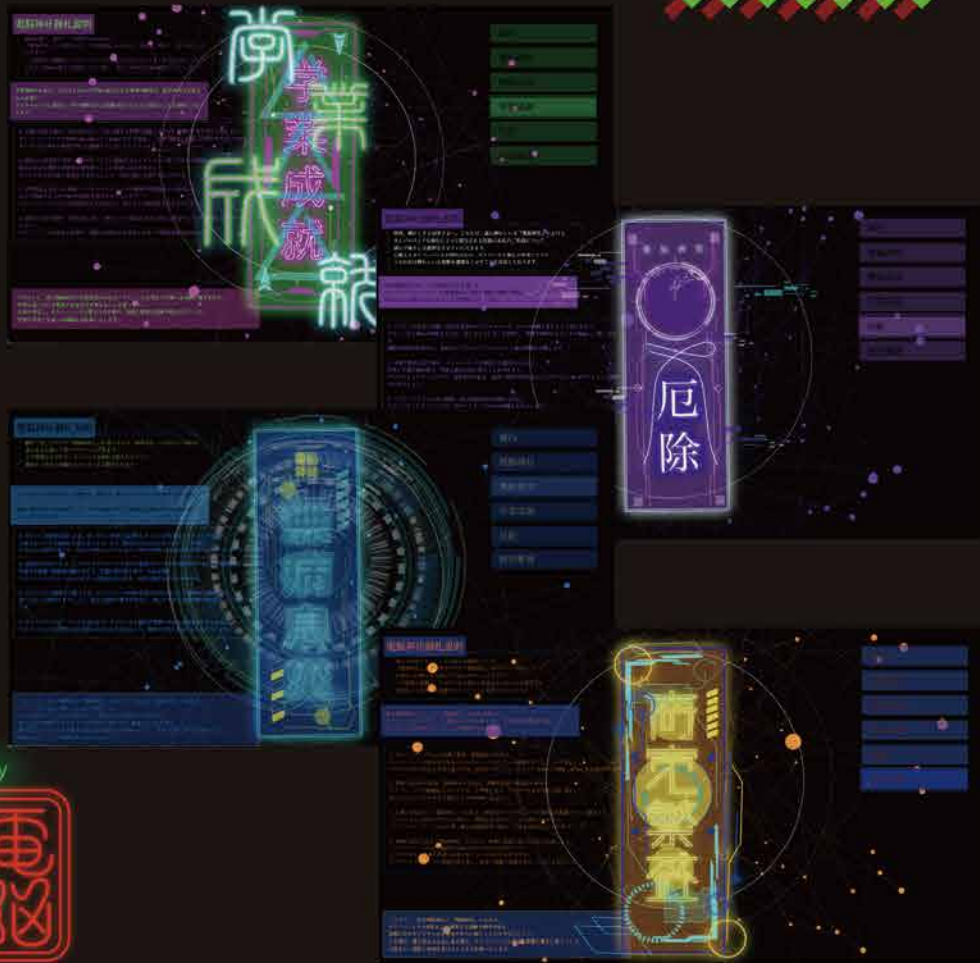
```
let shrine = new DigitalShrine();  
// 電腦神社のインスタンスを生成しました
```

```
amulet.activate();  
// デジタルなるお札より、ご利益を受け取りましょう
```

```
Enjoy the cyber experience!  
// どうぞ、境内へお進みください
```

<https://tmu-2023-net-1.github.io/koba0305/>

電腦神社



現代人の悩みに合わせた五つの御札を展示
CSSを多用したアニメーションの多いページ
背景はJSにより動く3D空間となっている。
ホバーやカーソル、スクロールの位置を取得
インタラクティブに動くことで静止画よりも
さらに視覚的に印象に残る現代的御札

<https://www.amazon.co.jp/dp/B0CN4BJG72>

もしとおどる

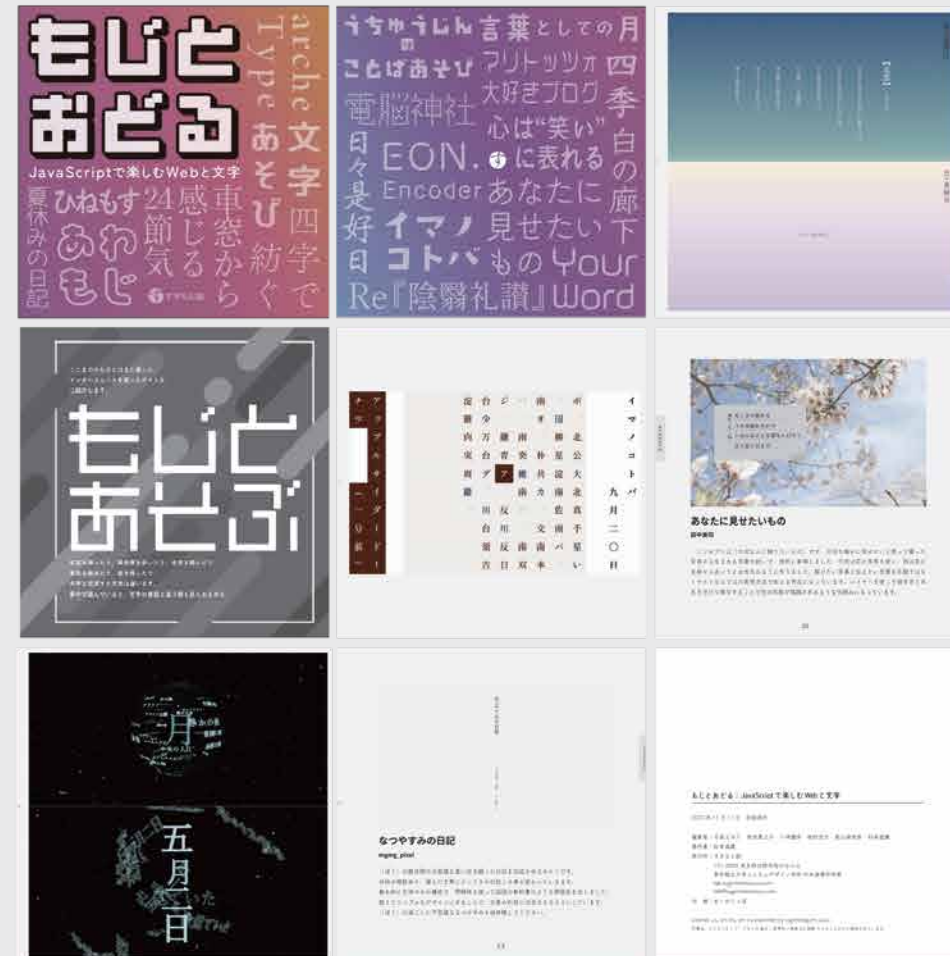
学生のウェブ作品一覧

当プロジェクトは授業にて制作されたモノの内、
「タイポグラフィをテーマにした学生作品のウェブサイト」
をまとめて製本し、技術書典2023にて
頒布することを目的に発足された。



執筆・屏絵・WEB制作
さらに販売を担当。

デザインから製本、
そして販売までの
一連の流れを
計画段階から実施した。

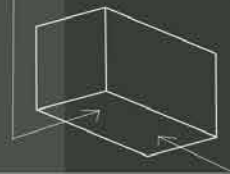


Movie works



製作モデル

散らかった部屋
使用ソフト Blender

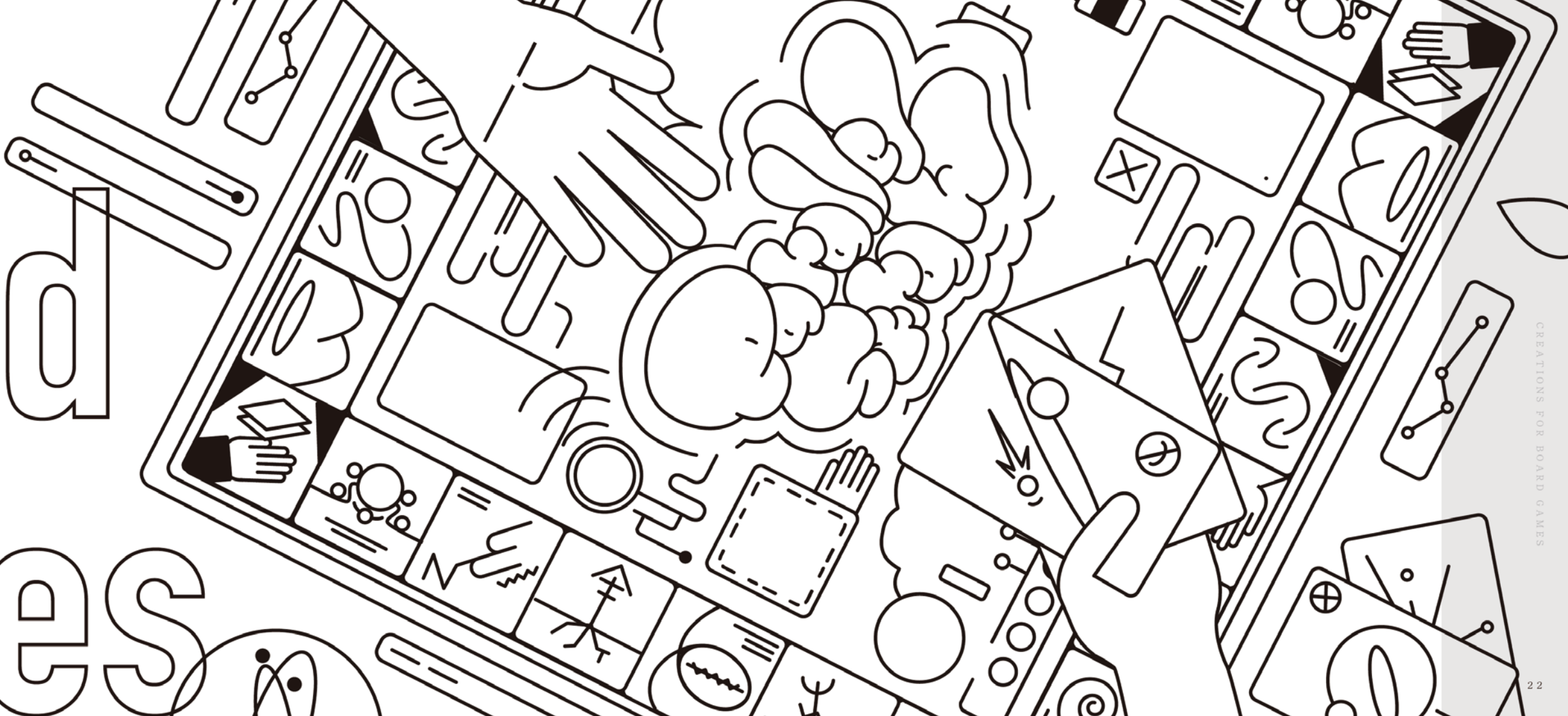


キャラクターモデリング
痩せ型の人間



球あてがね

Board Games



活動内容

ボードゲーム研究会デザイン部 部長を務め
ボードゲームの製作、頒布、ゲーム紹介冊子
などのデザインを主として活動。



部誌 "parallel straw"
表紙デザイン案



製作物

実際に製作され、
頒布・研究を行った
ボードゲーム二種

MO NO-normal

認知症への理解を
より手軽に詳しくなれる、
をコンセプトに制作された
ボードゲーム
論文あり



ソツキョーシネマ

実際にゲームを制作し
販売利益を出すことを
目的に制作された
ボードゲーム
2022 ゲームマーケットにて
頒布済



YOU



KOBAYASHI
YUME

School Address 21144041@ed.tmu.ac.jp

Address kobayashi.yume.0305@gmail.com